

Ctra. San Esteban s/n
-22500- Binéfar (Huesca)
Tel. 974 428339 - Fax 974 430688
www.pinturaslepanto.com
lepanto@pinturaslepanto.com

BARNIZ MARINO

INFORMACIÓN TÉCNICA

Barniz brillante de alta calidad. Destinado al pintado de maderas que están sometidas a condiciones climáticas muy duras y, en especial, en ambientes muy húmedos o salobres.

Es el producto más indicado para pintar construcciones de madera: embarcaciones, puertas, ventanas, etc.

CARACTERÍSTICAS PRINCIPALES

- Altamente resistente al exterior
- Buena retención de brillo
- Excelente resistencia al rayado
- Gran flexibilidad

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Acabado (ITL-18)	Brillante
Color (ITL-04)	Incoloro y carta de colores
Densidad (ITL-02)	0,92 ± 0,05 kg/L
Viscosidad (ITL-09)	50 ± 30 s a 25°C
Rendimiento	11 - 13 m ² /L
Secado al tacto	6 horas
Repintado	Después de, al menos, 24 horas
Contenido COVs (2004/42/IIA (e) (400 g/L)).	< 400 g/L

Tanto el tiempo de secado como el rendimiento pueden verse afectados por variaciones de temperatura, humedad, espesor de la capa aplicada, estado de la superficie, etc.

Ctra. San Esteban s/n
-22500- Binéfar (Huesca)
Tel. 974 428339 - Fax 974 430688
www.pinturaslepanto.com
lepanto@pinturaslepanto.com

BARNIZ MARINO

INFORMACIÓN TÉCNICA

MODO DE EMPLEO

Puede aplicarse a brocha, rodillo o pistola.

Las superficies a pintar deben estar secas y limpias de polvo, grasa, etc.

Sobre superficies nuevas, se recomienda aplicar una mano bien estirada. Este producto se aplica al uso. Una vez se haya secado, se procederá a lijar suavemente, eliminar los restos de polvo y se volverá a aplicar otra mano bien estirada y, preferiblemente, en la dirección de la veta de la madera. Para mejorar el acabado, podría ser necesaria una tercera mano.

Para el repintado, si hay restos de barnices bien adheridos, basta con lavarlos y lijarlos suavemente para aplicar el nuevo barniz. Sin embargo, si están en mal estado, será necesario eliminarlos decapando, rascando o lijando y proceder como si fuera madera nueva.

Si la superficie presenta contaminación por hongos, moho o similar, deberá tratarse adecuadamente antes de pintar.

Es imprescindible aplicar capas finas para conseguir un correcto secado.

Para limpiar los útiles de aplicación, se recomienda usar disolvente para sintéticos Lepanto o aguarrás.

Remover bien el contenido hasta conseguir una perfecta homogeneización.

PRECAUCIONES

Conservar el producto en su envase original, bien cerrado y a temperaturas superiores a 5°C. No aplicar por debajo de dicha temperatura ni por encima de 35°C.

Líquidos y vapores inflamables. Puede provocar daños en los órganos tras exposiciones prolongadas o repetidas por inhalación. Puede irritar las vías respiratorias. Provoca irritación cutánea. Provoca lesiones oculares graves. Puede provocar somnolencia y vértigo. Tóxico para los organismos acuáticos, con efectos duraderos. La exposición repetida puede provocar sequedad o formación de grietas en la piel.

Manténgase fuera del alcance de los niños. No tirar los residuos por el desagüe. Úsese únicamente en lugares bien ventilados. En caso de ingestión, acúdase inmediatamente al médico y muéstrela la etiqueta o el envase.